جامعـة اربـد الاهليـة



نموذج السيرة الذاتية

**البيانات الشخصية**

|  |  |
| --- | --- |
| **الاســــــــــــــــــــــم** | **لؤي طلعات يوسف أبو لبدة** |
| **مكان الـــــــــولادة** | **عمان** |
| **تاريخ الـــــــولادة** | **2 / 7 / 1975** |
| **الجنسيـــــــــــــــــة** | **الأردنية** |
| **العنوان الحالــــــي** | **بيت راس - اربد** |
| **رقم الهاتــــــــــــف** | **0799706238** |
| **البريد الالكترونـي** | [***Louis16us@yahoo.com***](mailto:Louis16us@yahoo.com) |

**المؤهلات العلمية**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **الدرجة العلمية** | **التخصص** | **المعدل** | **التقدير** | **لغة الدراسة** | **اسم الجامعة** | **تاريخ التخرج** |
| **1** | **دكتوراه** | **الأدب الأنجليزي** | **ممتاز** | **ممتاز** | **اللغة الأنجليزية** | **جاي نرايان فياس / الهند** | **2002** |
| **2** | **ماجستير** | **الأدب الأنجليزي** | **جيد جدا** | **جيد جدا** | **اللغة الأنجليزية** | **اليكار الأسلامية / الهند** | **1998** |
| **3** | **بكالوريوس** | **الغة الأنجليزية** | **جيد جدا** | **جيد جدا** | **اللغة الأنجليزية** | **اليكار الأسلامية / الهند** | **1996** |
| **4** | **ثانوية** | **الأدبي** | **جيد** | **جيد** | **اللغة العربية** | **مدرسة زيد بن الخطاب الأساسية للبنين / اربد** | **1993** |
| **التخصص الدقيق للدرجة العليا:**  **الرواية الأنجليزية الحديثة** | | | | | | | |
| **عنوان أطروحة الماجستير:**  **مسار شامل** | | | | | | | |
| **عنوان أطروحة الدكتوراه**  **The Satiric Ambiance In The Early Novels Of Aldous Huxley** | | | | | | | |

**الخبرات العملية ( الادارية والاكاديمية )**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **الوظيفة** | **مكان العمل** | **مدة العمل** |
| **1** | **رئيس قسم اللغة الأنجليزية و الترجمة** | **جامعة اربد الأهلية** | **3 سنوات** |
| **2** | **نائب عميد كلية الأداب و الفنون** | **جامعة اربد الأهلية** | **2 سنة** |
| **3** | **عضو في لجنة الأبحاث و المؤتمرات في قسم اللغة الأنجليزية** | **جامعة اربد الأهلية** | **10 سنوات** |
| **4** | **عضو في مجلس الجامعة** | **جامعة اربد الأهلية** | **2سنة** |
| **5** | **عضو في مجلس كلية الأداب و الفنون** | **جامعة اربد الأهلية** | **10 سنوات** |
| **6**  **7** | **عضو في لجنة تقيم الأبحاث لمجلة اربد للدراسات**  **عضو هيئة تدريس في قسم اللغة الأنجليزية** | **جامعة اربد الأهلية**  **جامعة اربد الأهلية** | **4 سنوات**  **17 سنة** |

|  |
| --- |
| **الاهتمامات البحثية** |
| **1الرواية الأنجليزية و الأمريكية** |
| **2الشعر الأنجليزي الحديث** |
| **3المسرح** |
| **4الترجمة** |

|  |
| --- |
| **اللجان الوطنية والدولية** |
| **1** |
| **2** |
| **3** |
| **4** |
|  |
| **المؤتمرات** |
| * **1** Attendance, a Conference, "Question of Knowledge in Thought and literature", Irdid Cultured Forum, Women's Forum, Irbid Forum and , Irbid National University, Irbid – Jordan, June24- 25, 2013. * A member of the organizing committee of the "6th International Conference on Linguistics, literature and Translation", Irbid National University, Irbid – Jordan, April 20- 21, 2011. * Attendance, an International Conference "The Strategy of Scientific Research in the Arab World", Irbid National University, Irbid – Jordan, May 18- 19, 2010. * Attendance, a Seminar," Effective Teaching Methods and Ideas for English Language Courses", The British Council, Irbid – Jordan, February 17, 2010. * A Symposium, English Language and Translation", Irbid National University, Irbid – Jordan, May 6, 2009. * A Work shop, "The Scientific Research: Approach and the Difficulties," Irbid National University, Irbid – Jordan, 2014. |
| **الخبرات والمشاركات المهنية** |
| **1** |
| **2** |
| **3** |
| **4** |

|  |
| --- |
| **البحوث المنشورة ( الناشر والتاريخ)** |
| * **1**"The Dual Impulses of Human Nature in William Golding's Lord of the Flies", Published in Research Journal of International Studies, Issue No.26, April, 2013, UK. * "The Portrayal of Women in the Novels of Jane Austen" Published in the Research Journal of International Studies, Issue No. 27, November 2013, UK. * "The Nature of Self- Damaging Women in Charles Dickens' Novel Bleak House", Published in the Journal of Literature and Art Studies, Volume 4, No.4, April 2014, USA. * "Victorian Women: Female Madness in Charles Dickens Novel Great Expectations",   Published in Contemporary Issues in Education Research, Volume 8, No. 1, first Quarter 2015, USA.   * "George Orwell's Experiment with the Ironic Narrative Structure in Nineteen Eighty–Four", Published in the Journal of Literature and Art Studies, USA. * "Contrastive Analysis between the Morphological Systems and Semantic Features in Arabic and English Languages", published in European Journal of Social Sciences, Volume 45, Issue 4, December, 2014, UK. |
| **الكتب (ترجمة وتأليف)** |
| **1** |
| **2** |
| **3** |
| **4** |

**اللغات**

|  |  |
| --- | --- |
| **العربيـــــــة** | **العربية** |
| **الإنجليزيــة** | **الأنجليزية** |
| **لغات أخرى** |  |

|  |
| --- |
| **أنا الموقع أدناه . د لؤي ابو لبدة ................................................................أشهـــد بــــأن جميــــع المعلومــــات الــــواردة فـــــي هذا الطلب صحيحة وأتحمــــــل مسئوليتهـــــــــــا القانونيـــــــة** . |
| **التوقيع :..لؤي ابو لبدة**  **التاريخ :1 / 10 / 2019 .....................................................................................................................................................................** |